Clases de apoyo e instrucción.

Clases Grupales - Taller Libre

Clases Particulares

Supervisaciones

A continuación, se encuentra la descripción de contenidos y modalidad de cada una de estas variantes de clases.

CLASES DE TALLER LIBRE

La cleses de taller libres no se rigen por un cronograma específico a seguir en conjunto como en el caso del curso básico, en este espacio, cada alumno se embarca en proyectos personales de su elección, ya sea en grafito o en colores, buscando progresar en su evolución, emprendiendo desafíos progresivos de acuerdo a su nivel y aspiraciones trabajando a su ritmo.

Todos los procesos, son acompañados y apuntalados por el asesoramiento del profesor con devoluciones teóricas y prácticas, debidamente explicadas para que resulte conceptualmente útil a todo el grupo, capitalizando la experiencia de conjunto con la riqueza que aporta la variedad. Esta modalidad, no tiene solución de continuidad ni cantidad de clases prefijadas.

Este formato libre, si bien mantiene administrativamente la división modular de series de 4 clases semanales consecutivas, permite que el alumno pueda interrumpir por un lapso determinado su participación y retomarla sin inconvenientes en otro momento si lo desea, reincorporándose al comenzar un mes calendario, siempre que haya cupos disponibles en el turno elegido.

Esta modalidad también permite que el alumno pueda recuperar alguna clase en la que no haya podido participar ingresando en alguno de los otros turnos disponibles.

Formato

Clases semanales que se dictan de manera consecutivas, pudiendo existir, de acuerdo a la disponibilidad del profesor, y con el debido aviso previo, alguna semana sin actividades que lleve a postergar la clase correspondiente a la semana siguiente.
Cada clase se dicta online por la plataforma Google Meet y tiene una duración mínima de 90 minutos, pudiendo extenderse a 120 minutos en algunas oportunidades.

Costos y Formas de Pago

Se paga un abono que da el derecho a participar de un ciclo de 4 clases semanales consecutivas. El pago se realiza por adelantado dentro de los primeros 10 días de comenzado el ciclo y los costos son los siguientes, dependiendo de la forma de realizarse*:

Transferencia bancaria (solo residentes en Argentina): **$ 36.000** (Treinta y seis mil Pesos Argentinos)*

PayPal: U$D 40 (Cuarenta Dólares Americanos)

* *Los montos en Pesos Argentinos, están sujetos actualizaciones peródicas, por lo que serán confoirmados al momento de la consulta pudiendo sufrir variaciones durante el año con previo aviso a los cursantes.*

CLASES PARTICULARES INDIVIDUALES

Serie de 4 clases personales semanales programadas, en donde se brindarán contenidos teóricos y prácticos propuestos de manera personalizada por el profesor en base a su consideración de acuerdo al nivel y aspiraciones del alumno, para proveerle las herramientas que le permitan mejorar sus resultados de dibujo.

Los contenidos conceptuales se transmitirán mediante exposiciones teóricas con apoyo de imágenes brindadas por el profesor mientras que la actividad práctica del alumno se hará efectiva a través de ejercicios propuestos por el profesor que el alumno realizará en la semana y compartirá mediante fotos digitales para que se puedan analizar y corregir online durante la clase en pantalla compartida.

Las clases tendrán una duración de al menos 60 minutos, pudiendo llegar a los 90 en algunas ocaciones, y el día y horario será acordado previamente entre alumno y profesor de acuerdo a la disponibilidad de ambos, pudiendo tratarse de un día y y horario semanalmente fijo o bien variable si hubiera necesidad.

Al finalizar la serie de 4 clases, el alumno tiene la opción de renovar el abono para continuar con las mismas, pudiendo también suspenderlas para reanudarlas cuando desee a partir de donde las interrumpió, siempre que la agenda del profesor en ese momento lo permita.

Plataforma usada: Google Meet

Costos y Formas de Pago

El abono por las 4 clases se paga por adelantado y los costos son los siguientes, dependiendo de la forma de realizarse:*

Desde Argentina

Transferencia bancaria (solo residentes en Argentina): **$ 140.000** (Ciento cuarenta mil Pesos Argentinos)*

Desde fuera de Argentina

Medio de pago a convenir: U$D 150 (Ciento cincuenta Dólares Americanos)

Este servicio está dirigido a interesados con cualquier nivel de dibujo previo que busque un proceso más personalizado de aprendizaje, y con una flexibilidad horaria a medida que le permita acomodar más fácilmente el momento de las clases a su disponibilidad, pudiendo comenzar en cualquier momento del año y siempre con la posibilidad abierta de postergar, adelantar, o suspender momentáneamente clases, avanzando en el curso a su ritmo.

* *Los precios pueden cambiar por lo que serán confirmados al momento de inscribirse*

nestor@canavarro.com.ar

SUPERVISIONES

Encuentros virtuales individuales en los que el alumno toma contacto directo con el profesor, compartiendo con él un proyecto personal que tenga en curso para recibir sus opiniones y contar con un asesoramiento absolutamente personalizado.

Para ello, el alumno envía previamente una foto de suficiente calidad de su dibujo, acompañada preferiblemente de la imagen de referencia que está usando.

Luego se acuerda día y horario, y se establece un encuentro personal en donde se brinda asesoramiento específico sobre el trabajo en desarrollo, aportando observaciones técnicas debidamente explicadas, verbalmente, y también gráficamente a través de pantalla compartida y con demostraciones en cámara por parte del profesor, cuando sea necesario exponer aspectos prácticos de la técnica.

El alumno recibe consejos y recomendaciones para efectuar correcciones y para continuar con el trabajo, recibiendo apoyo teórico y conceptual que el profesor crea apropiado para facilitarle el proceso y lograr el mejor resultado. Las sesiones son siempre en continuo diálogo con el alumno, quien podrá exponer sus inquietudes y hacer las preguntas que desee durante el transcurso de la supervisión.

Cada sesión de supervisión, tiene una duración aproximada de 40 a 60 minutos.

Plataforma usada: Google Meet

El pago se efectúa por adelantado y los costos de cada sesión son los siguientes, dependiendo de la forma de realizarse:*

Costo de cada encuentro individual de supervisión:

Transferencia bancaria (solo residentes en Argentina): **$ 40.000** ((Cuarenta mil Pesos Argentinos)*

PayPal: U$D 50 (Cincuenta Dólares Americanos)

Se pueden contratar un paquete de 4 supervisiones, que el alumno podrá solicitar a medida en que las crea necesarias, sin condicionamientos de frecuencias y sin fecha de vencimiento, solamente condicionadas a días y horarios que se pueda acordar disponibilidad mutua con el profesor.

El costo del paquete de 4 supervisiones es:

Transferencia bancaria (solo residentes en Argentina): **$ 140.000** (Ciento cuarenta mil Pesos Argentinos)*

PayPal: U$D 180 (Ciento ochenta Dólares Americanos)

Este servicio está dirigido a interesados con un nivel medio o avanzado, que cuenten con una base de dibujo previa, que no deseen comprometerse a un cronograma de encuentros frecuentes prefijado, y buscan apoyo a medida que lo crean necesario para mejorar sus resultados en dibujos realistas que tengan en marcha o quieran comenzar.

**Los precios pueden cambiar por lo que serán confirmados al momento de inscribirse*

nestor@canavarro.com.ar